

MATILDE HORNE

Finalistas del Premio Matilde Horne 2022

(las candidaturas se presentan en orden alfabético)

El único indio bueno, de Stephen Graham Jones. Traducción de Manuel de los Reyes (editada por La biblioteca de Carfax).

Gideon la Novena, de Tamsyn Muir. Traducción de David Tejera Expósito (editada por Nova).

Las mareas negras del cielo, de Neon Yang. Traducción de Carla Bataller Estruch (editada por Duermevela Ediciones)

Ring Shout. Nuestro cántico, de P. Djèli Clark. Traducción de Raúl García Campos (editada por Oscura Editorial).

Yo soy el río, de T. E. Grau. Traducción de José Ángel de Dios (editada por Dilatando Mentes Editorial).