

Finalistas de los Premios Ignotus 2020

(las candidaturas se presentan en orden alfabético en cada categoría)

Novela

Asuntos de muertos, de Nieves Mories (editada por Cerbero)
El arcano y el jilguero, de Ferran Varela (editada por El transbordador)
Inmóviles: Día, de Juan José Díaz Téllez (editada por el autor)
Pakminyó, de Felicidad Martínez (editada por Cerbero)
Voces en la ribera del mundo, de Diana P. Morales (editada por Triskel)

Novela corta

La pandilla UFO 2: El secreto del área 51, de Israel Moreno (editada por el autor)
La última mujer de La Mancha, de Enerio Dima (editada por Cerbero)
Las mocedades de Rodrigo, de Almijara Barbero Carvajal (editada por Cerbero)
Los comuneros, de Sergio Salvador Campos (editada por Matraca)
Mundo al revés: Origen, de Ángel Padilla (editada por Sportula)

Cuento

Corvus Corax, de Bruno Puelles (editado por Wave Books)
“El falso comerciante de pimienta”, de David P. Yuste (en la revista *Círculo de Lovecraft* número 11)
“Martina ama su trabajo”, de Héctor Espadas López-Tello (en la antología *Seiya, la noche silenciosa* editada por Lengua de trapo)
“Nada mejor que la risa de un niño”, de Tony Jiménez (en la antología *Pasen y mueran* editada por Suseya)
“No hay delito”, de Tamara López (en la antología *Más macabras* editada por maLuma)

Antología

Actos de F. E., de varios autores (editada por Cerbero)

Crónica de sucesos, de Tamara López (editada por Matraca)

Cuentos para Algernon: Año VII, seleccionada por Marcheto (editada por la web *Cuentos para Algernon*)

Pasen y mueran, coordinada por Tamara López (editada por Suseya)

Tormenta e ímpetu, coordinada por Josué Ramos (editada por Tinta púrpura)

Trece relatos de amor maldito, de Cristina Bermejo Rey (editada por Papeles del duende)

Libro de ensayo

Cortázar visto por Elia Barceló, de Elia Barceló (editado por Cazador de ratas)

Infiltradas, con selección de Cristina Jurado y Lola Robles (editado por Palabaristas Press)

Moriremos por fuego amigo, de Juan Manuel Santiago (editado por Cazador de ratas)

Supernovas. Una historia feminista de la ciencia ficción audiovisual, de Elisa McCausland y Diego Salgado (editado por Errata Naturae)

¡Todos flotan! Las pesadillas de Stephen King Vol. II (1990-2019), de Tony Jiménez (editado por Applehead Team Creaciones)

Artículo

“Aliette de Bodard sobre la supresión de la maternidad”, de Aliette de Bodard (en la web *La nave invisible*, con traducción de Loreto ML)

“El niño que era Stephen King”, de Tony Jiménez (en la revista *Imágenes de actualidad* número 404)

“Guía para empezar a leer Mundodisco de Terry Pratchett según tus gustos”, de Carla Campos (en la web *Origen cuántico*)

“La fetichización de la violencia contra las mujeres en las distopías”, de Laura Huelin (en la web *La nave invisible*)

“La impronta de No profanar el sueño de los muertos”, de Pako Mulero Arenillas (en la web *La cabina de Nemo*)

“Ochenterror”, de David P. Yuste y Tony Jiménez (en la revista *La cabina de Nemo* número 6)

Ilustración

Cubierta de *Darkgate, la oscuridad que devora*, de José Raúl Orte Crespo (editado por Tebeox)

Cubierta de *El lamento de la sirena*, de Libertad Delgado (editada por Khabox)

Cubierta de *La brigada lluminosa*, de Marina Vidal (editada por Mai Més)

Cubierta de *Quien teme a la muerte*, de Joey Hi-Fi (editada por Crononauta)

Cubierta de *¡Todos flotan! Las pesadillas de Stephen King Vol. II (1990-2019)*, de Manuel J. Iniesta (editado por Applehead Team Creaciones)

Producción audiovisual

Café librería (podcast), de Beatriz Aguilar Gallo, Carla Plumed, David Pierre, Gemma Martínez y Miriam Beizana Vigo

Klaus (largometraje), con dirección de Sergio Pablos

La olla de la Cocina del Infierno (podcast), de Sato Yasei David

Proyecto Terror (podcast), de Patricia Prida

Rock entre amigos (podcast), de Kike Molla Tormo

Tebeo

Darkgate, la oscuridad que devora, de José Raúl Orte Crespo y Tony Jiménez (editado por Tebeox)

Lo que trajo Laqueus, de David Hueso y Fabián Álvarez (editado Tantor Books)

No mires atrás, de Anabel Colazo (editado por La cúpula)

Ocultos, de Laura Pérez (editado por Astiberri)

Very Horrible Stories 2, de Juan Carlos Cervera y Nacho Fito (editado por Tantor Books)

Revista

La cabina de Nemo, edición de Pako Mulero Arenillas

SuperSonic, dirección de Cristina Jurado (editada por Palabaristas Press)

Tantrum, dirección de Sam G. C., Santiago Eximeno y Tomás Rivera (editada por Impresiones privadas)

Vuelo de cuervos, edición de Lorena Gil Rey

Windumanoth, dirección de Álex Sebastián, David Tourón y Víctor Blanco

Novela extranjera

Ararat, de Christopher Golden (editada por Grupo Tierra Trivium, con traducción de Efraim Suárez)

El cielo de piedra, de N. K. Jemisin (editada por Nova, con traducción de David Tejera Expósito)

El instituto, de Stephen King (editada por Plaza & Janés, con traducción de Carlos Milla Soler)

La brigada de luz, de Kameron Hurley (editada por Alianza, con traducción de Natalia Cervera)

Quien teme a la muerte, de Nnedi Okorafor (editada por Crononauta, con traducción de Carla Bataller Estruch)

Cuento extranjero

“El experto en turbulencias”, de Stephen King (en la antología *Por los aires* editada por Penguin Random House, con traducción de José Óscar Hernández Sendín)

“Las guías de la bruja: vías de escape. Compendio práctico de portales a mundos de fantasía”, de Alix E. Harrow (en la web *Cuentos para Algernon*, con traducción de Marcheto)

“Quedan liberados”, de Joe Hill (en la antología *Por los aires* editada por Penguin Random House, con traducción de José Óscar Hernández Sendín)

Sistemas críticos, de Martha Wells (editado por La esfera de los libros, con traducción de Carla Bataller Estruch)

“Zombis en el avión”, de Bev Vincent (en la antología *Por los aires* editada por Penguin Random House, con traducción de José Óscar Hernández Sendín)

Sitio web

Chica Sombra, de Tamara López (<http://www.chica-sombra.com/>)

Cuentos para Algernon, de Marcheto (<https://cuentosparaalgernon.wordpress.com/>)

La cueva del extraño, de Tony Jiménez (<http://cuevatonyjimenez.blogspot.com/>)

La nave invisible, de varios autores (<https://lanaveinvisible.com/>)

La tercera fundación, de la Asociación Los conseguidores (<https://tercerafundacion.net/>)

Libro Infantil-Juvenil

Cuenta nueve estrellas, de Andrea Maceiras (editado por Anaya)

El abrazo de la sirena, de Ana Alcolea (editado por Anaya)

El secreto de Olga, de Patricia García-Rojo (editado por Anaya)

Prácticas mágicas, de Nahikari Diosdado (editado por Cerbero)

Siete días en un planeta desconocido, de Bruno Puelles (editado por Dilatando mentes)